

SMODA

C O M P E T I T I O N

2026. 04. 12. SUN
Sangmyung Art Center



KOREAN DANCE

모델 : 이준서 (상명대학교 향곡무용 전공 24학번)



2026 제 16회 상명대학교 전국무용경연대회

한국무용 부문

2026. 04. 12. 일요일

상명아트센터

구분		종목		작품시간
유치부	■ 7세 이하 성별 구분 없음	개인	전통	3분 이내
			창작	2분 이내
		군무	전통	5분 이내
			창작	
초등부	■ 저학년(1학년-2학년) ■ 중학년(3학년-4학년) ■ 고학년(5학년-6학년)	개인	전통	3분 이내
			창작	2분 이내
		군무	전통	5분 이내
			창작	
중등부	■ 저학년(1학년-2학년) ■ 고학년(3학년)	개인	전통	3분 이내
			창작	2분 이내
		군무	전통	5분 이내
			창작	
고등부	■ 저학년(1학년-2학년) ■ 고학년(3학년 및 재학생)	개인	전통	3분 이내
			창작	2분 이내
		군무	전통	5분 이내
			창작	

▶ 전통 (전통/신전통/명작무)

- ① 전통 : 국가 및 지방무형유산으로 지정된 작품
- ② 신전통 : 국가 또는 지방무형유산으로 지정되지 않았지만 전통으로써 명맥을 이어온 기존 전통무를 기반한 작품
- ③ 명작무 : (사)대한무용협회의 명작무로 지정된 작품

▶ 창작

- ① 창작 : 한국춤의 정체성에 기반한 동시대적 관점의 독창적인 안무 작품
- ② 규정 : 초등부: 봄/ 중등부: 꿈/ 고등부: 우리의 삶이 춤이 된다면

▶ 신청기간 : 2026년 1월 16일 (금) ~ 3월 31일 (화) 5pm까지

▶ 신청방법 : 온라인 접수 플랫폼 (이상댄스) 홈페이지 <https://www.esangdance.net/>

▶ 경연순서 : 무작위 추첨하여 경연 전날 상명대학교 무용예술전공 홈페이지에 공지 <https://dance.smu.ac.kr/dance/index.do>

▶ 참가비 : 개인 136,000원 단체 170,000원 (단체 5명 초과시, 1인당 10,000원씩 추가 비용 발생)

※ 주의사항

- ① 접수 시 제출한 음원에 문제가 있을 경우를 대비한 여분의 USB(MP3파일) 반드시 지참
- ② 경연시간은 개인무 전통 3분, 개인무 창작 2분, 단체무 5분 이내로 규정
- ③ 참가자 신분 확인을 위한 접수증 확인절차 진행 (접수증 출력 지참)
- ④ 경연 대기시간은 접수 마감 후, 상명대학교 무용예술전공 홈페이지에 공지

▶ 콩쿨 문의처

TF팀 문의처 : 050-6990-2974 담당문의 : 02-2287-5156 (문의시간 : 평일 10:00 ~ 17:30, 점심시간 12:00 ~13:00 제외)